



***PROGRESA
MÁS RÁPIDO
ESTUDIANDO ASÍ***

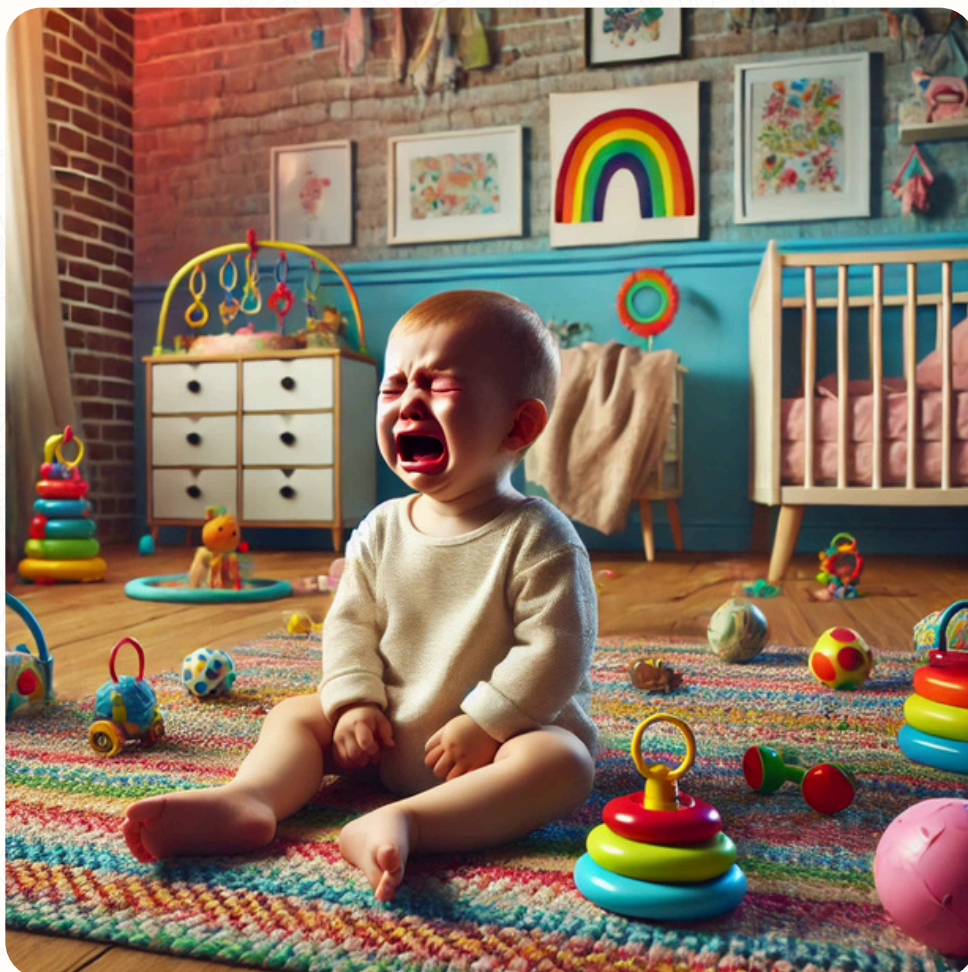
VENIMOS A ROMPER MITOS



No nos basamos **en opiniones**, sino en estudios sobre la codificación de la **información nueva**.

MITO 1: HAY QUE APRENDER COMO UN BEBÉ

[YOU LEARN LIKE A BABY]



MITO 1: HAY QUE APRENDER COMO UN BEBÉ **×**

[YOU LEARN LIKE A BABY]



MITO 1: HAY QUE APRENDER COMO UN BEBÉ **×**

[YOU LEARN LIKE A BABY]



—¿Qué es esto? ¿Qué es esto?

MITO 1: HAY QUE APRENDER COMO UN BEBÉ✗

[YOU LEARN LIKE A BABY]



- ¿Qué es esto? ¿Qué es esto?
- Esto es una TAAAAZAAAA.
TAaaaaazaaaa.

MITO 1: HAY QUE APRENDER COMO UN BEBÉ

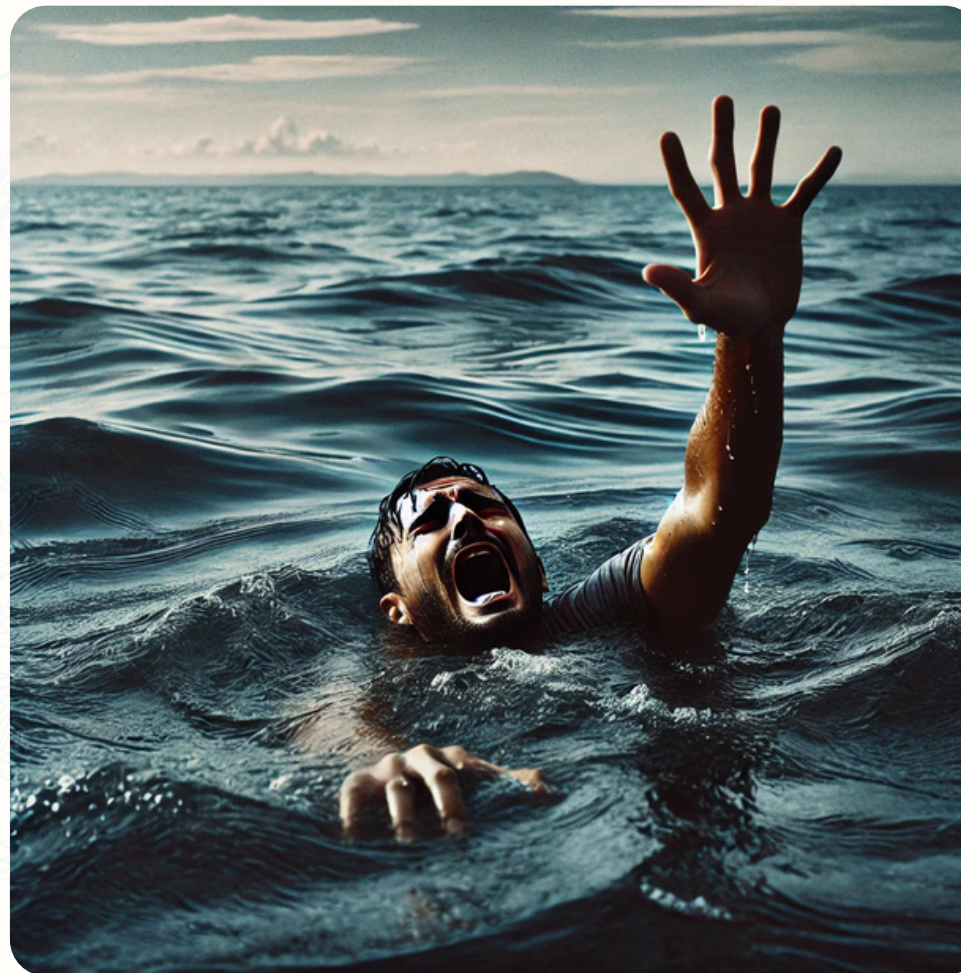
[YOU LEARN LIKE A BABY]



Una mente adulta necesita otro tipo de estímulos, otro tipo de estrategias que nos permitan asimilar los conceptos de una manera **efectiva**.

MITO 1: HAY QUE APRENDER COMO UN BEBÉ ✖

[YOU LEARN LIKE A BABY]



MITO 1: HAY QUE APRENDER COMO UN BEBÉ✗

[YOU LEARN LIKE A BABY]



Un loro

Repetir cosas sin sentido, sin contexto,
acaba **aburriendo** a tu cerebro.

MITO 2: NO HAY NADA MEJOR QUE LA SUMERSIÓN

[THERE'S NOTHING BETTER THAN SUBMERSION]



SUMERSIÓN

MITO 2: NO HAY NADA MEJOR QUE LA SUMERSIÓN ✖

[THERE'S NOTHING BETTER THAN SUBMERSION]



Esto quiere decir que si empiezas con niveles de dificultades muy elevados puede ser **contraproducente.**

El brujo

MITO 2: NO HAY NADA MEJOR QUE LA ~~SUMERSIÓN~~ INMERSIÓN

[THERE'S NOTHING BETTER THAN INMERSION]



INMERSIÓN

MITO 2: NO HAY NADA MEJOR QUE LA ~~SUMERSIÓN~~ INMERSIÓN

[THERE'S NOTHING BETTER THAN INMERSION]



INMERSIÓN



SUMERSIÓN

MITO 2: NO HAY NADA MEJOR QUE LA ~~SUMERSIÓN~~ INMERSIÓN

[THERE'S NOTHING BETTER THAN INMERSION]



Pósites por
tu casa



Cambiar el idioma
de los dispositivos



Leer libros
para niños



MITO 2: NO HAY NADA MEJOR QUE LA ~~SUMERSIÓN~~ INMERSIÓN

[THERE'S NOTHING BETTER THAN INMERSION]



Para aprender un idioma no es necesario mudarse a otro país y forzarse a usarlo todo el tiempo. Esto puede generar **estrés**, **frustración** y, a la larga, **rechazo**.

MITO 3: MÁS ES MEJOR. [MORE IS BETTER]

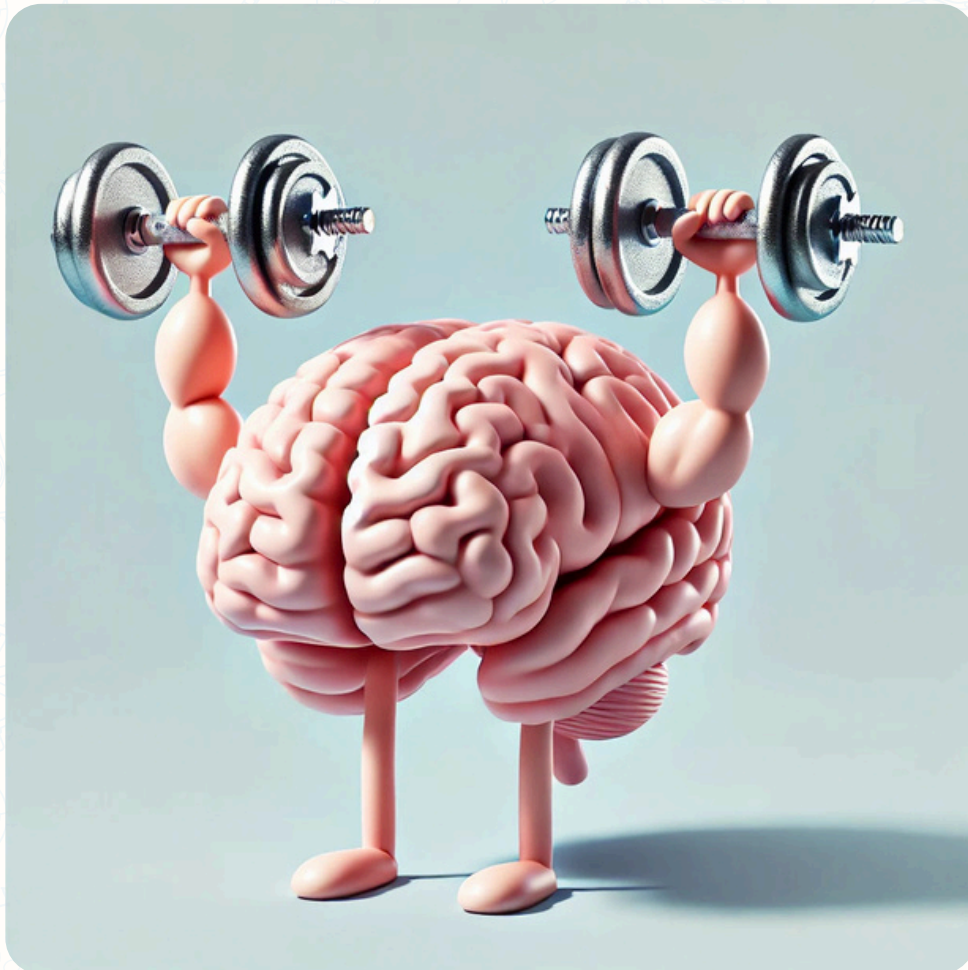


MITO 3: MÁS ES MEJOR. [MORE IS BETTER] ✗



La repetición de un mismo tema
provoca que el cerebro **desconecte**.

MITO 3: MÁS ES MEJOR. [MORE IS BETTER] ✗



¡El cerebro **TIENE QUE** trabajar!

MITO 3: MÁS ES MEJOR. [MORE IS BETTER] ✗



Hay que organizar el aprendizaje de forma efectiva.



Tiene que ser **regular**.



Las sesiones **cortas e interesantes**.

MITO 3: MÁS ES MEJOR. [MORE IS BETTER] ✖



Ve a tu ritmo. **Paso a paso.**

MITO 4: EXISTE UN MÉTODO INFALIBLE PARA APRENDER

[THERE'S ONE INFALLIBLE METHOD TO LEARN]



MITO 4: EXISTE UN MÉTODO INFALIBLE PARA APRENDER

[THERE'S ONE INFALLIBLE METHOD TO LEARN] ✗



La idea es crear un conjunto, un grupo de métodos. Aplicar un **sistema**, de forma coherente para **estimular** la mente de varias maneras.

MITO 5: SE PUEDE APRENDER SIN ESFUERZO

[YOU CAN LEARN WITHOUT EFFORT]



MITO 5: SE PUEDE APRENDER SIN ESFUERZO ✖

[YOU CAN LEARN WITHOUT EFFORT]



Si después de una clase o sesión de estudio notas que te has cansado, **PERFECTO**. Significa que estás creciendo, estás **desarrollando** tu cerebro, tu mente.

Haz que sea fácil **EMPEZAR** a estudiar.

MITO 6: APRENDER DESDE UN MISMO LUGAR [STUDY IN ONCE PLACE]





MITO 6: APRENDER DESDE UN MISMO LUGAR

[STUDY IN ONCE PLACE]

La **retención** y la **capacidad** de recordar cosas **aumenta** cuando el entorno cambia.

MITO 7: YA ME LO SÉ [I ALREADY KNOW IT]



MITO 7: YA ME LO SÉ

[I ALREADY KNOW IT]

Leer **listas de palabras** es uno de los métodos más **ineficaces** que hay. Reconocer no es SABER.

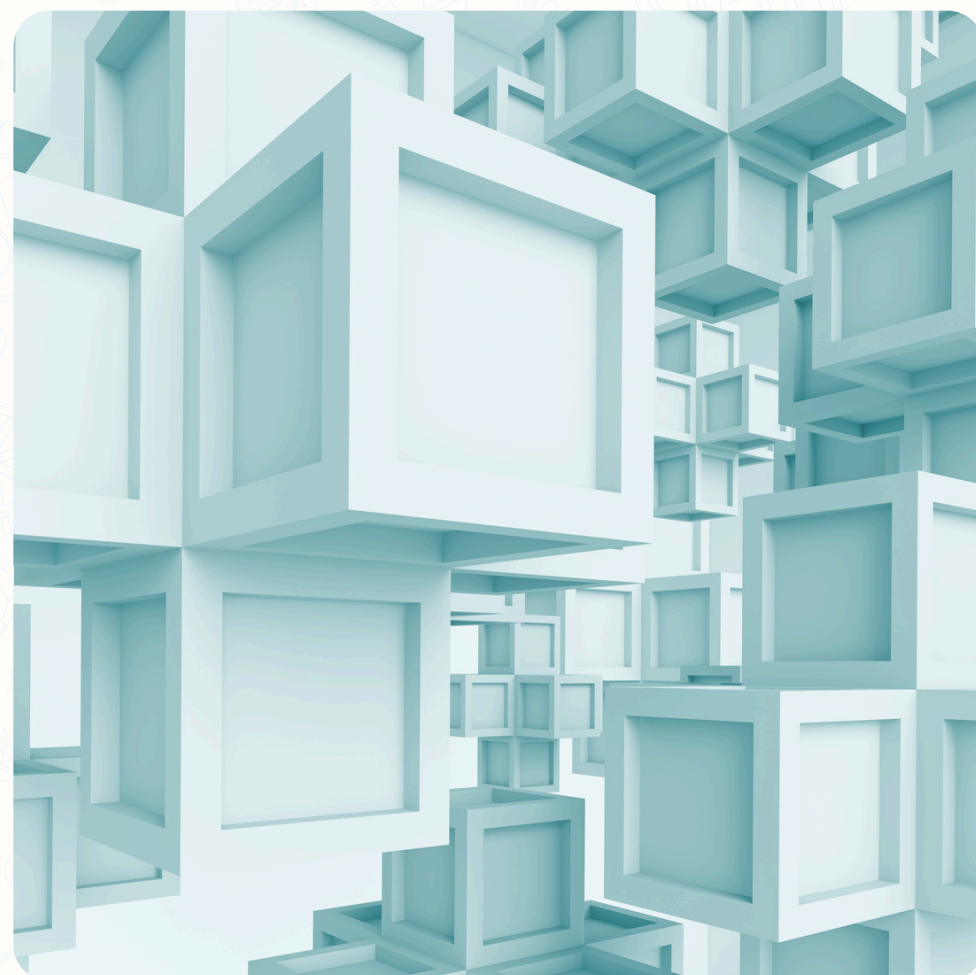
MITO 7: YA ME LO SÉ

[I ALREADY KNOW IT]

Si quieres **registrar** algo en la memoria a **largo plazo**, evita esta forma de “estudiar”.

MITO 8: LO MÁS EFECTIVO ES ESTUDIAR POR BLOQUES

[THE BEST IS TO STUDY BLOCK BY BLOCK]



MITO 8: LO MÁS EFECTIVO ES ESTUDIAR POR BLOQUES

[THE BEST IS TO STUDY BLOCK BY BLOCK] ✗



Un sistema en el que **alternamos** temas, ejercicios con formatos diferentes y conceptos aprendidos con nuevos, ayuda a **recordar mejor** y por más tiempo.

NECESITAS UN DOMADOR





NECESITAS UN ~~DOMADOR~~ MOTIVADOR





NECESITAS UN ~~DOMADOR~~ MOTIVADOR

Reduce el estrés hasta un **68 %**.

Reduce el riesgo de padecer demencia.

¡Y mucho más!

NECESITAS UN ~~DOMADOR~~ MOTIVADOR



Tener un objetivo os ayudará a progresar de forma rápida, pero hacerlo **por placer** o por el simple hecho de ejercitar la mente es un **buen motivo**.

NECESITAS UN ~~DOMADOR~~ MOTIVADOR

LLEVO 20 000 AÑOS DICIENDO:



"ES BIEN"

ACEPTA TU NIÑO (O NIÑA) INTERIOR





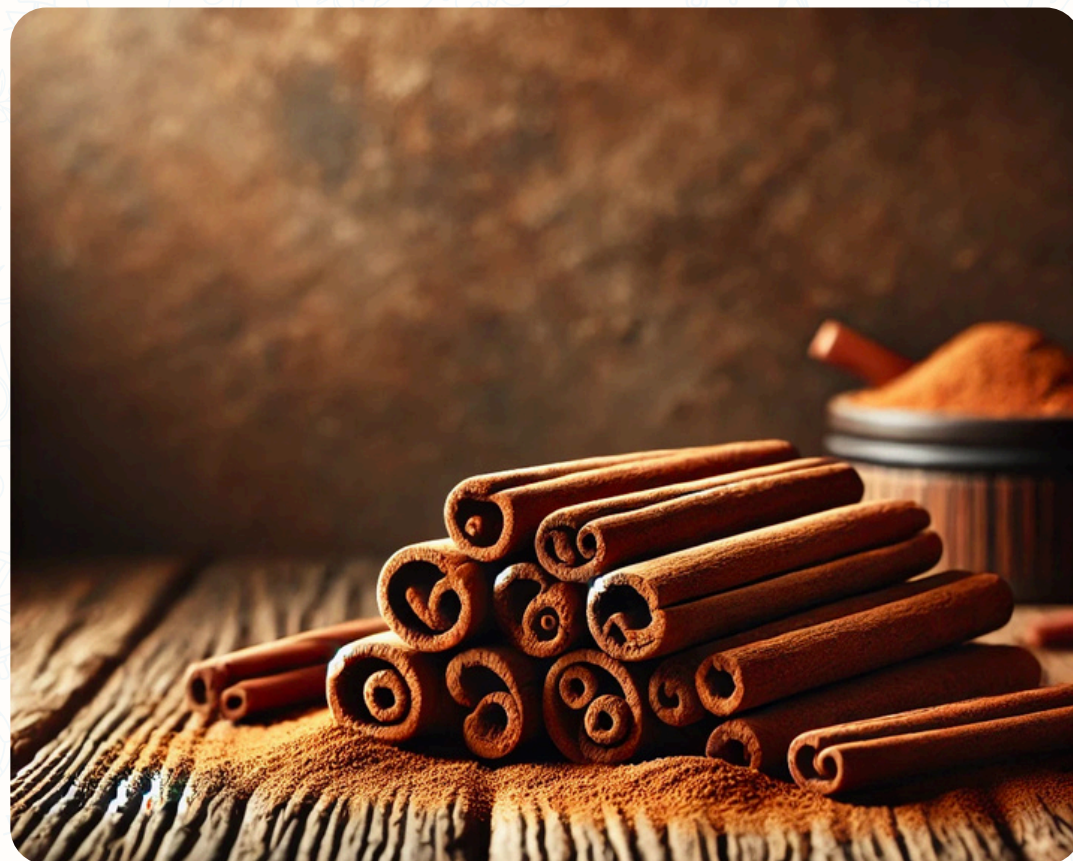
ACEPTA TU NIÑO (O NIÑA) INTERIOR



ACEPTA TU NIÑO (O NIÑA) INTERIOR

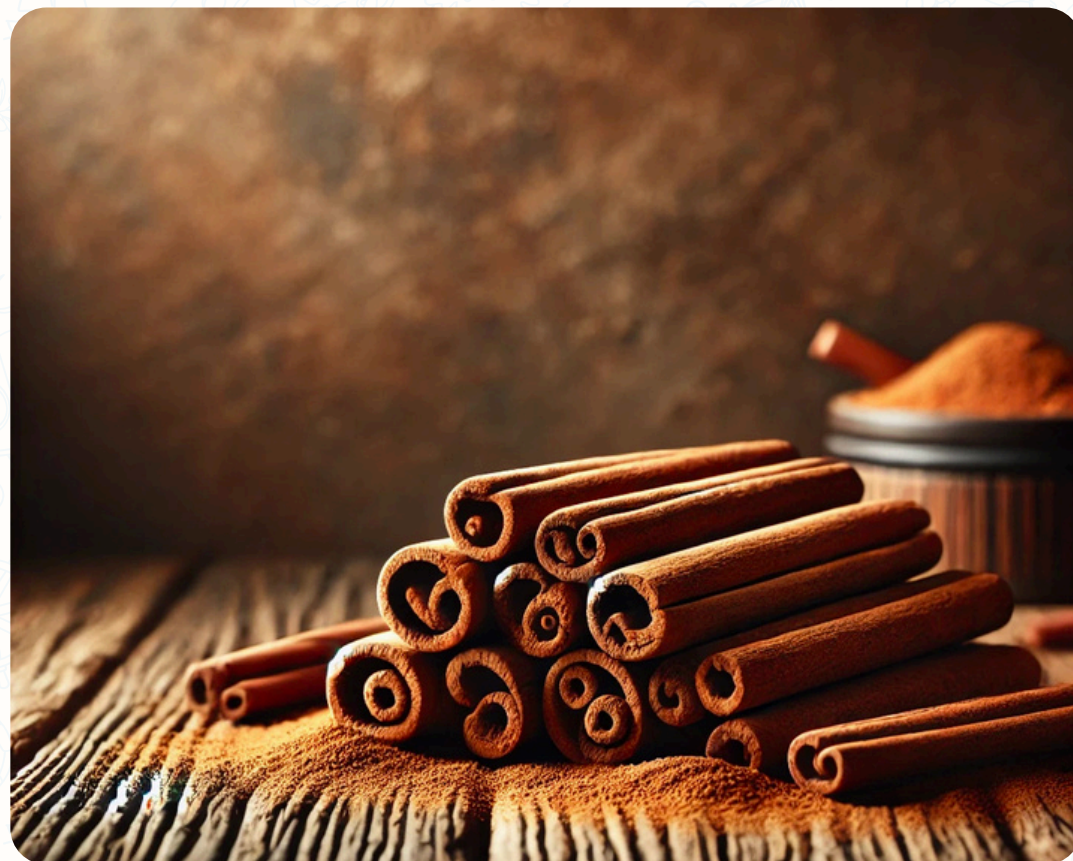


ACEPTA TU NIÑO (O NIÑA) INTERIOR



Canela

ACEPTA TU NIÑO (O NIÑA) INTERIOR



Canela



Canelón

ACEPTA TU NIÑO (O NIÑA) INTERIOR



Caña de azúcar

Saber la etimología puede ayudarte a recordar. Preguntar sobre el origen de una expresión idiomática, te va a ayudar a recordarla mucho mejor.

EL TRUCO DEL PARACHOQUES





EL TRUCO DEL PARACHOQUES

“**parabrisas**”

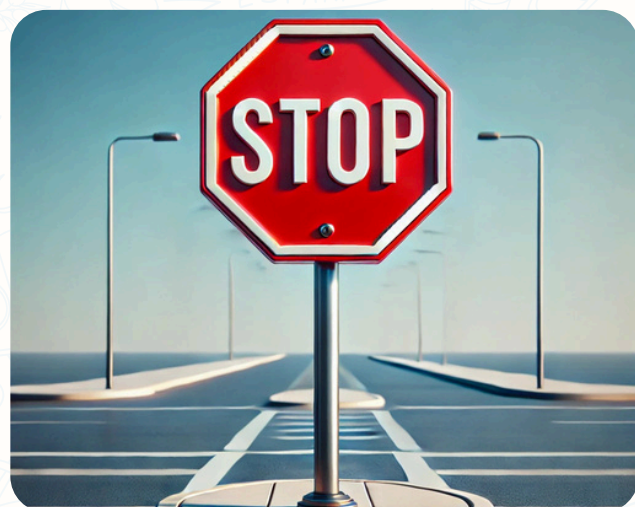
“**limpiaparabrisas**”

“**paraguas**”

“**parasol**”

EL TRUCO DEL PARACHOQUES

Parachoques



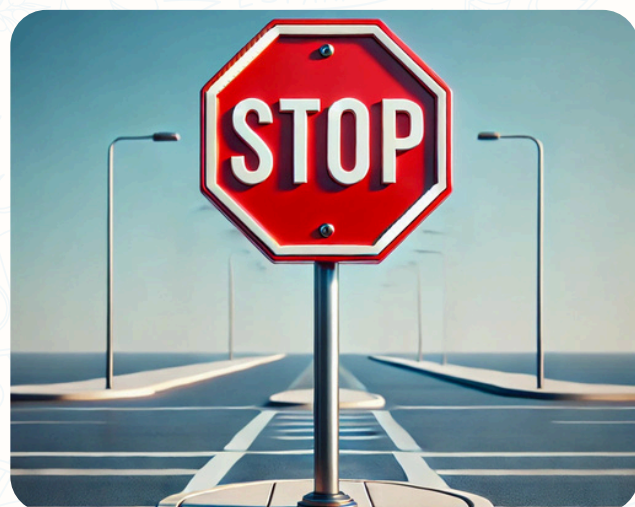
+



=

EL TRUCO DEL PARACHOQUES

Parachoques



+



=



EL TRUCO DEL PARACHOQUES

Parasol



+



=



EL TRUCO DEL PARACHOQUES

Paraguas



+

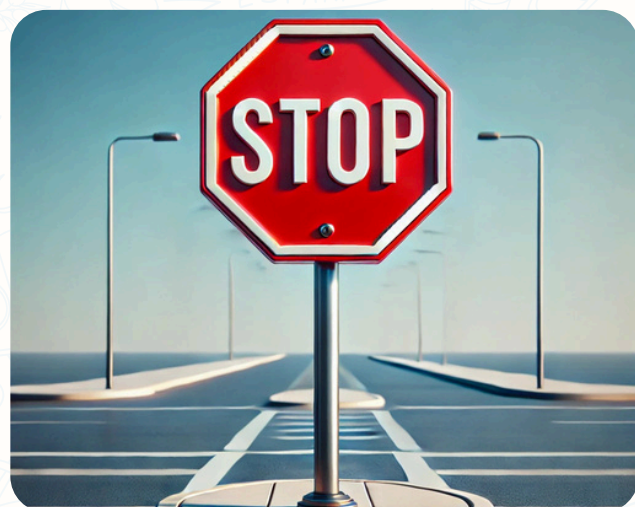


=



EL TRUCO DEL PARACHOQUES

Parabrisas



+

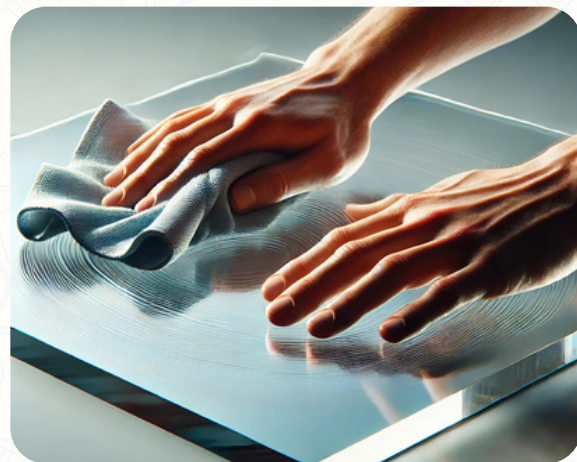


=



EL TRUCO DEL PARACHOQUES

Limpiaparabrisas



+



+



=



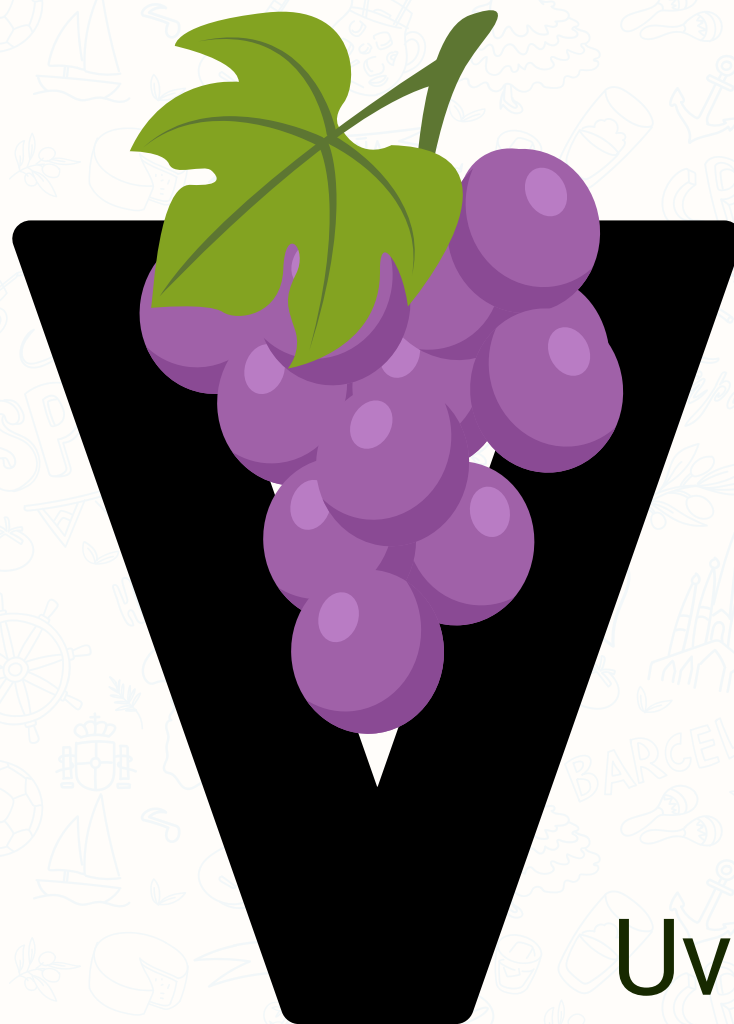


EL TRUCO DEL PARACHOQUES

V

Uve

EL TRUCO DEL PARACHOQUES



Uvas

Uve

EL TRUCO DEL PARACHOQUES



Crear asociaciones exageradas, locas, enormes y horribles es ideal para retenerlas en la memoria.



¡ACCIÓN!



¡ACCIÓN!



Se trata de grabar en el cerebro estas palabras nuevas mediante dos canales: **el auditivo** 🦻 y **el kinésico** 🖐️.



¡ACCIÓN!

Fake it till you make it!

¡ACCIÓN!



¡Hablad en voz alta!



¡ACCIÓN!

Hacer trabajar las cuerdas vocales, grabarse y escucharse
hace que te puedas corregir mucho más de lo que piensas.

¡ACCIÓN!



El proceso de explicar algo en voz alta **sirve** para **aprender**.



¡ESTIMULA!

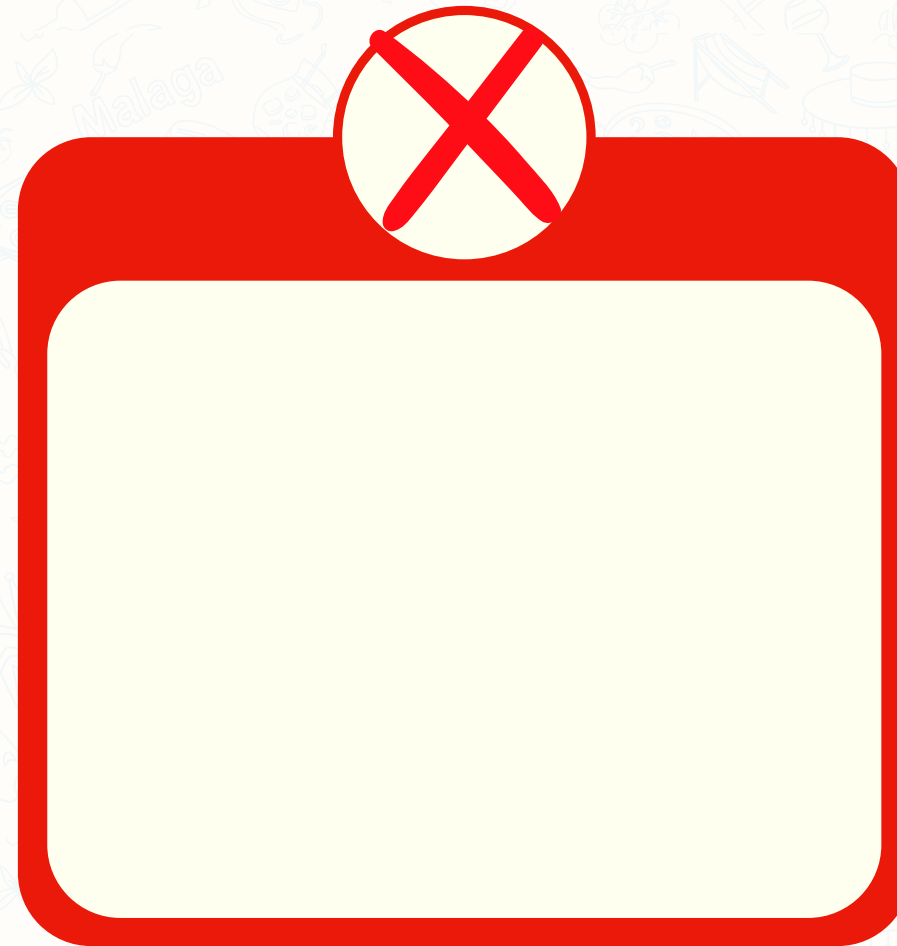


¡ESTIMULA!

QUEREMOS



NO QUEREMOS



¡ESTIMULA!

QUEREMOS



**SORPRESA
INTERÉS
MOTIVACIÓN**

NO QUEREMOS



¡ESTIMULA!

QUEREMOS



**SORPRESA
INTERÉS
MOTIVACIÓN
ALTERNANCIA**

NO QUEREMOS



**CONFUSIÓN
FRUSTRACIÓN
RECHAZO
REPETICIÓN
ABURRIMIENTO**

¡ESTIMULA!



El proceso de explicar algo en voz alta sirve para aprender.

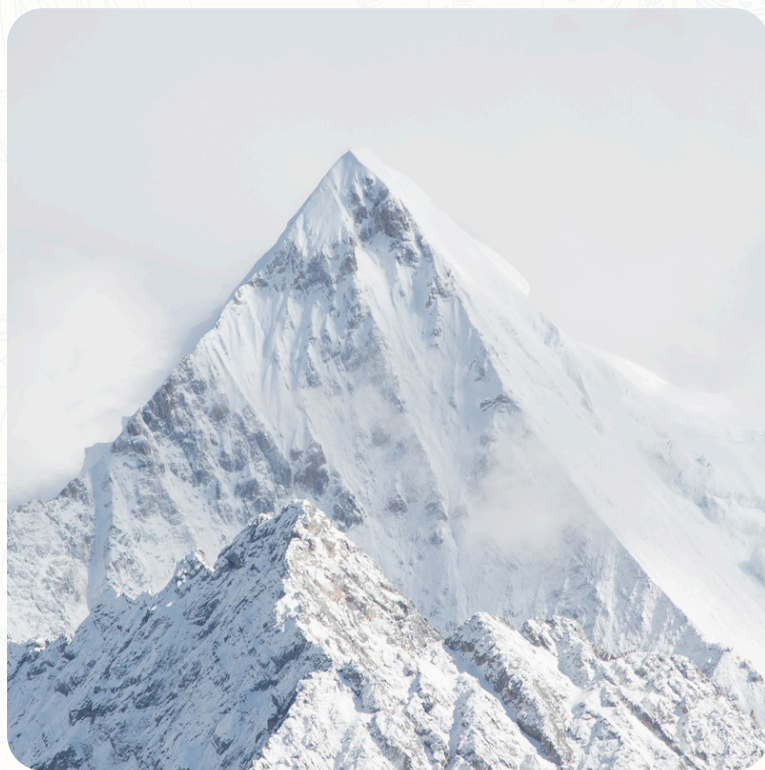


¡ESTIMULA!

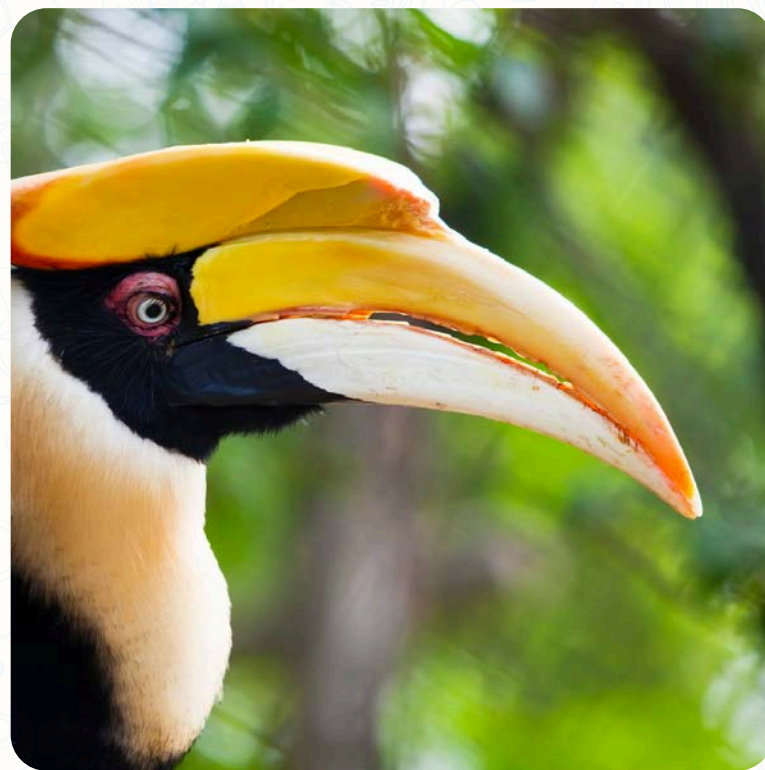
—Coge el **pico...**

¡ESTIMULA!

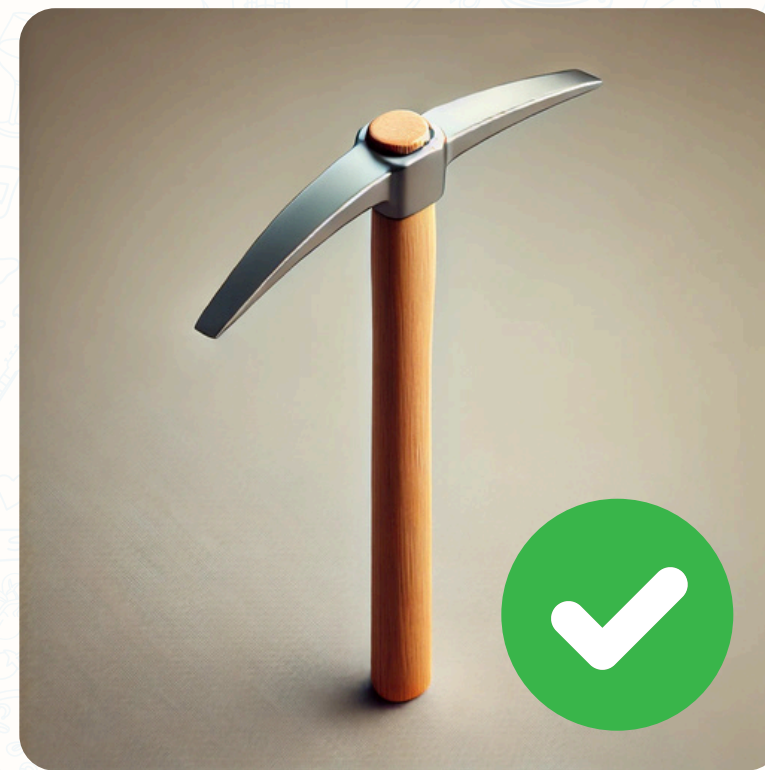
—Coge el **pico** —dijo mi padre— está con el resto de herramientas en la casita del jardín. Vamos a hacer un agujero profundo.



un pico



un pico



un pico



¡ESTIMULA!



Pero escoge materiales adaptados a tu nivel.



USA BUENAS HERRAMIENTAS





USA CREA BUENAS HERRAMIENTAS



MÉTODO CORNELL





DICCIONARIOS

DRAE - <https://dle.rae.es/> /

<https://www.rae.es/diccionario-estudiante>

<https://www.wordreference.com/definicion>

Panhispánico de dudas <https://www.rae.es/dpd/>

Para pronunciar y ver en contexto: es.youglish.com

De expresiones idiomáticas:

<http://www.diccionariodilea.es/diccionario#>

TARJETITAS BOMBA



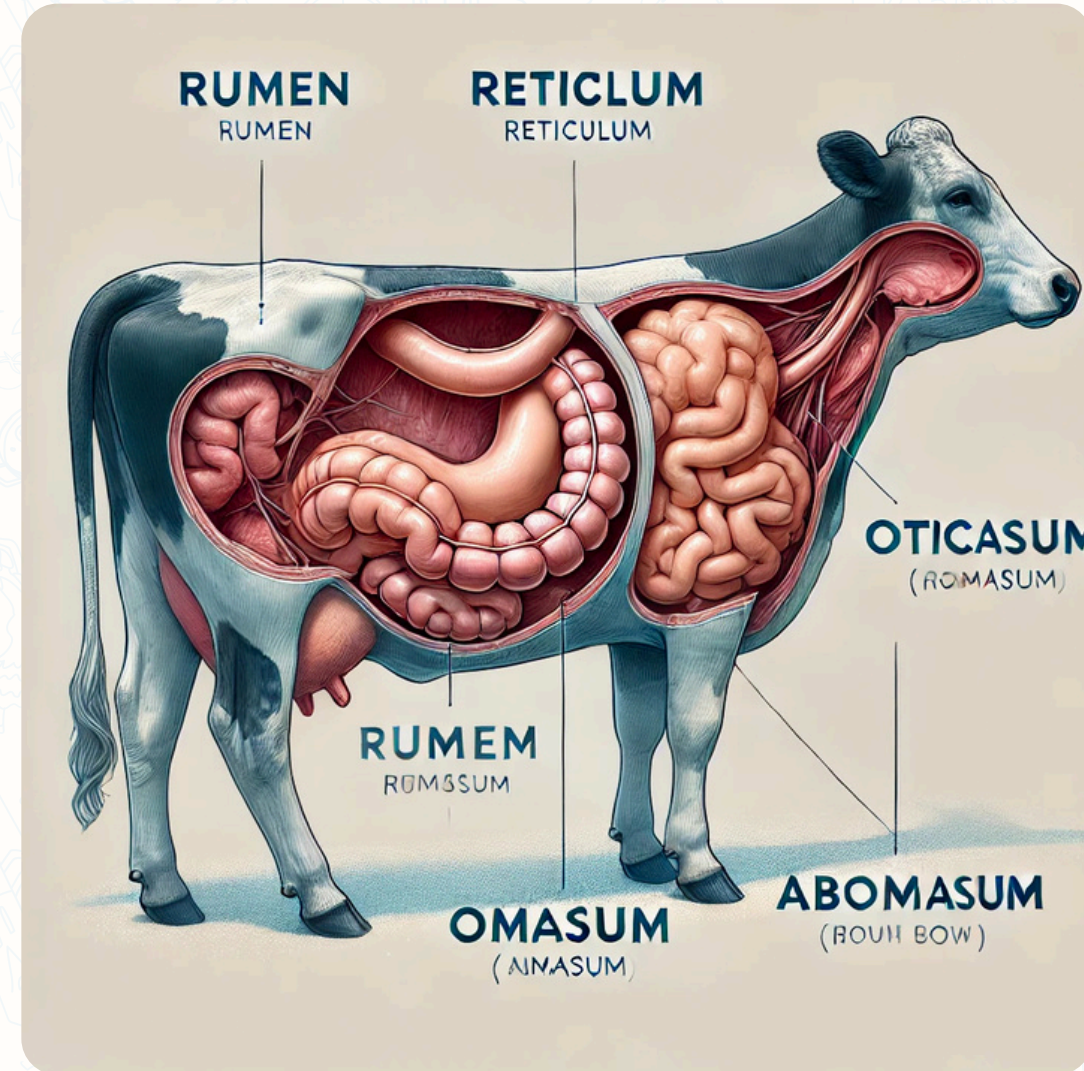
TARJETITAS BOMBA

ABRIR
(OPEN)

CERRAR
CLOSE

¿Puedes **cerrar** la ventana?
Tengo frío.

TARJETITAS BOMBA



TARJETITAS BOMBA



MÉTODO CORNELL



1°

Revisión
cada 3 días.



2°

Revisión
cada 7 días.



3°

Revisión
cada 14 días.



4°

Revisión
cada 30 días.



5°

Revisión
cada 3 meses.

TARJETITAS BOMBA

No recargues las tarjetas con demasiada información.

ROBAR

(hurtar, quitar,
sustraer, sisar
desvalijar, saquear,
levantar, usurpar,
trincar, mangar,
limpiar
afanar, clavar,
tumbar, fachar)



TARJETITAS BOMBA

“Olvidar” para recordar mejor

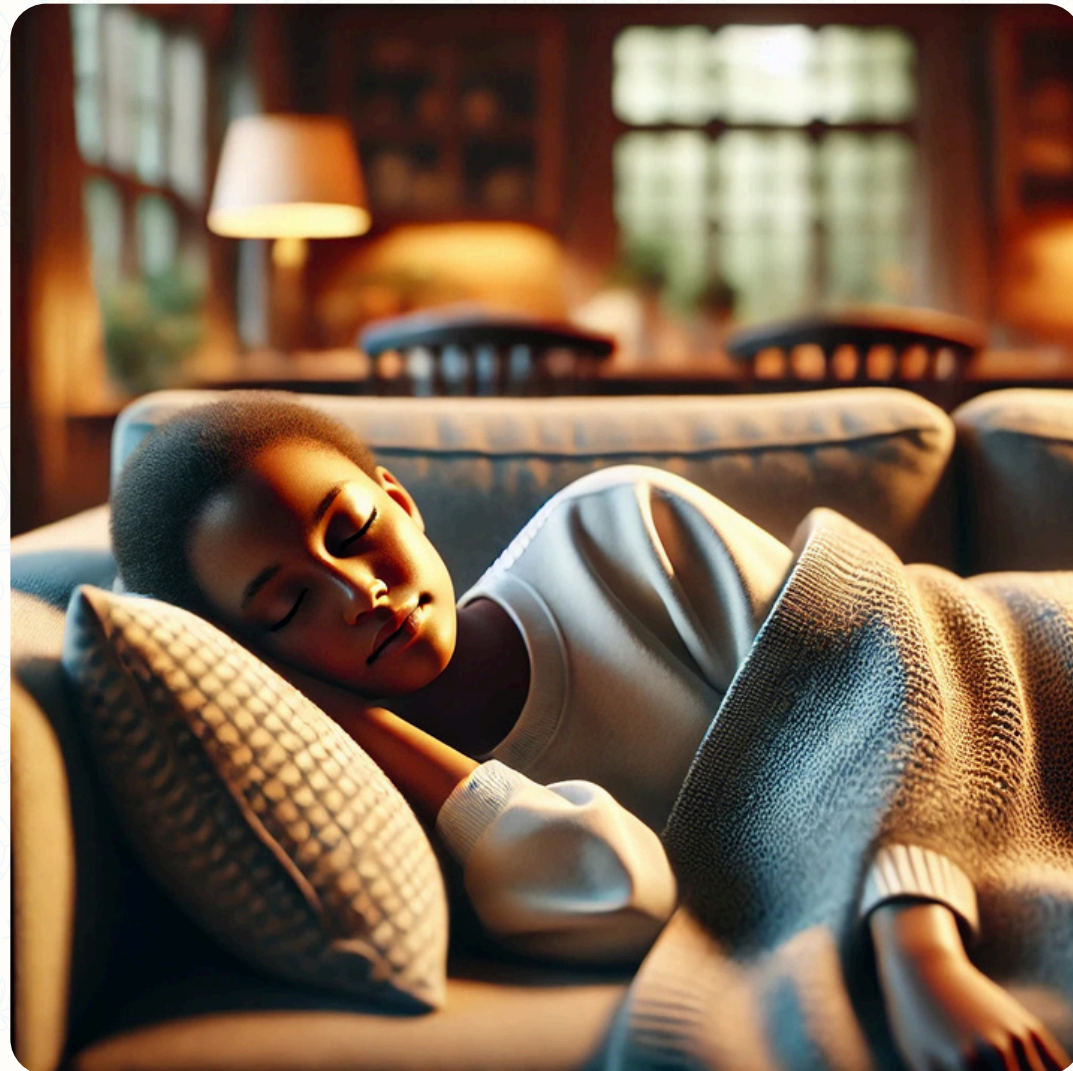
- 1) El conocimiento **se asienta**.
- 2) La mente va a tener que **trabajar** de nuevo para recordar.

TARJETITAS BOMBA



Hay que organizar tanto las **sesiones** de estudio como las **pausas** para no estresarse y acabar procrastinando.

CONSÚLTALO CON LA ALMOHADA



Siesta corta entre **20 y 30 min.**
Siesta larga **90 - 110 min.**



¡MUCHAS GRACIAS!

